

## 番組審議会議事録(平成27年2月10日開催)

### 1. 開催年月日

平成27年2月10日 午後7時～

### 2. 開催場所

(株)登米コミュニティエフエム 会議室

### 3. 委員の出席

委員総数 8名

出席委員数 3名

出席委員の氏名 塚本壽、堀田菜菜江、佐藤寛一、

欠席委員の氏名 永浦貞志、加藤和子、嶋村幸二、奥山浄啓、須齋香織、

放送事業者側出席者名 斉藤恵一、佐藤万里子

\*株式会社登米コミュニティエフエム放送番組審議会規程第4条(審議会は委員総数2分の1以上の出席があった場合に成立)に従い、今回の審議会は流会とする。ただし、出席委員3名で審議を行ったので下記に記録する。

### 4. 議題

(1) 以下の内容に関する審議

- ・ Listen To Me! 「藤清太郎のド～ンと歌謡曲」

### 5. 議事の概要

- (1) 毎週月曜日から木曜日の午後7:00から午後8:00までの1時間収録番組「Listen To Me!」。日替わりで様々なプログラムを放送している。今回は、水曜日に放送している「藤清太郎のド～ンと歌謡曲」を試聴、審議してもらった。

## 6. 審議内容

### (1) に関して

(齊藤局長) なつかしの歌謡曲をたっぷり1時間、清太郎さんのトークとともにとおくりしている。

(佐藤委員) われわれの年代は、思わず耳を傾けてしまう。懐かしい曲が流れてくるとうれしいもんだ。

(塚本委員長) リスナー反応もけっこうあるのでは。

(齊藤局長) 葉書やメールでメッセージとともに、リクエストが多くある。それだけ、歌謡曲や演歌の人気があるのだと感じる。

(堀田委員) この時間になると、演歌・歌謡曲が楽しめるということで、チャンネルを合わせてくれる人もいるのでは。

(齊藤局長) そうだと思う。

(佐藤委員) トークをおさえ、歌をじっくり聞かせてくれている。ただ、リクエストに応えられなこともあるのでは。

(齊藤局長) たしかに、局に無いものはかけられない。

(堀田委員) Listen To Me! は、日替わりでいろんな人達が出てくるのが楽しみ。

(塚本委員長) 日本の演歌・歌謡曲の歴史を振り返ると、名曲がたくさんある。そういった、名曲を掘り起こし、紹介してほしい。これからも頑張してほしい。

## 7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

社内会議にて報告(平成27年2月11日)

## 8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

流会ということで、公開はなし。