

番組審議会議事録(平成24年11月13日開催)

1. 開催年月日

平成24年11月13日 午後7時～

2. 開催場所

(株)登米コミュニティエフエム 会議室

3. 委員の出席

委員総数 8名

出席委員数 3名

出席委員の氏名 塚本壽、堀田菜菜江、佐藤寛一、

欠席委員の氏名 嶋村幸二、永浦貞志、加藤和子、奥山浄啓、須齋香織

放送事業者側出席者名 斉藤恵一、佐藤万里子

*株式会社登米コミュニティエフエム放送番組審議会規程第4条(審議会は委員総数2分の1以上の出席があった場合に成立)に従い、今回の審議会は流会とする。ただし、出席委員3名で審議を行ったので下記に記録する。

4. 議題

(1)以下の内容に関する審議

・ Listen To Me! 清水バンド

(2)その他

5. 議事の概要

(1) 毎週月曜日から木曜日の午後7:00から午後8:00までの録音番組「Listen To Me!」日替わりで様々なプログラムを放送中。火曜日に放送している「清水バンド」を試聴してもらい審議した。

6. 審議内容

(1) に関して

(齊藤局長) 清水バンドは、登米市を拠点に活動しているアマチュアフォークバンドでメンバーは3人。番組は2人がメインで登場、もう1人は仙台在住ということでたまに出演中。

(塚本委員長) 懐かしい曲、昭和のナンバーで構成されていて我々にとっては馴染みやすい。

(堀田委員) 頑張っている、おじ様方。この世代の人達のパワーでどんどん盛り上げてほしい。

(佐藤委員) 清水バンドさんは、活動歴も長くファンも多いのでは。ステージでの活躍、頑張っ
てほしい。

(堀田委員) 昔の歌を語れる人は貴重だ。

(佐藤委員) 素でしゃべっているのが良い。

(塚本委員長) リスナーからのメッセージもあるようだが、反応はどうなのか。

(齊藤局長) おなじみのリスナーからのメッセージが多いものの、この番組だけに寄せてくれるリスナーもいて、独自のリスナー層を広めているのではないかと思う。

(佐藤委員) 昭和時代のフォークソングや歌謡曲をどんどん紹介してほしい。この番組の特色として、そうあってほしいと思う。

(2) に関して

その他、なし。

7. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

社内会議にて報告(平成24年11月14日)

8. 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

流会とし、公表はなし。